



## Historische Semantik Theorie und Anwendung Teil II

Kapitel-Workshop des Teilprojekts C01 in Kooperation mit dem SFB 1391 „Andere Ästhetik“ und dem Projekt „Gastfreundschaft und Gottvertrauen: Mittelalterliche Praktiken und Semantiken des Vertrauens“

Freitag, 29.04.2022, 11.45–17 Uhr  
LMU München, Ludwigsstr. 31, Raum 28

### Programm

11.45–12.45 Agnes Rugel (Vortrag)  
Der Wächter in geistlichen Tagliedern des Spätmittelalters  
(engl.)

### Mittagspause

13.45–14.30 Miriam Krauß (Kapiteldiskussion)  
Sangspruch in Frames. Das Verhältnis von Sang und Instrumentalmusik im ästhetischen Wortschatz

14.30–15.15 Maximilian Kinder (Kapiteldiskussion)  
*triuwe – getriuwunge – Vertrauen*

### Kaffeepause

15.30–16.30 Marion Darilek (Vortrag)  
*süeze, senfte, linde*: Semantik und Ästhetik der Süße in der deutschen Literatur des Mittelalters

### Organisation und Kontakt:

SFB Vigilanzkulturen, TP C01

(Kontakt: Agnes Rugel, [Agnes.Rugel@lrz.uni-muenchen.de](mailto:Agnes.Rugel@lrz.uni-muenchen.de))